



Veículo: Diário do Pará		
Data: 07/04/2017	Caderno: Você	Página: 04
Assunto: Peça		
Tipo: Notícia	Ação: Provocada	Classificação: Positiva

Uma dança com Mondrian

Alunos da ETDUFPA apresentam espetáculo inspirado no trabalho do pintor holandês

Dominik Giusti



dominik.giusti@diariodopara.com.br

Da monocromia em azul, amarelo, vermelho e preto, o pintor holandês Piet Mondrian fez as suas mais famosas obras - em retângulos e formas geométricas, e que se tornaram mundialmente conhecidas. Ao passear por uma exposição que apresentava a vida e a obra do artista, a professora Marianna Marques Kellerman, do curso de dança da Universidade Federal do Pará (UFPA), e observar principalmente a reação das crianças, teve um insight: realizar um espetáculo de dança baseado nas cores e na matemática da icônica obra. Após três meses de concepção, montagem e ensaios, a peça “Sonho de Mondrian: Movimento e Cores”, será apresentada amanhã e domingo, na Escola de Teatro e Dança da UFPA, com entrada gratuita.

O espetáculo é a finalização das disciplinas “Prática de montagem 1” e “Interpretação”, que, interrelacionadas, têm como produto final uma apresentação ao público. A direção é da própria professora, em parceria com Cláudio Didimano. “As brincadeiras das crianças me fizeram lembrar de outras referências lúdicas, como os blocos de Lego e o jogo de varetas. Então, fiquei pensando como realizar um espetáculo sobre cores, voltado para o público infantil. Me chamou atenção a pluralidade da obra de Mondrian e uma certa conexão com a nossa visualidade amazônica, que tem também essas cores nos barcos e nos brinquedos de miriti. E quando fui ministrar as disciplinas, apresentei esse projeto”, conta a professora.

A peça tem três momentos: “A mulher que sonhou”, “A mulher e a linha” e “A mulher e seu eco”. O público não ficará sentado, mas será convi-

do a passear pelo teatro conforme a dança é conduzida pelos dançarinos.

De acordo com Marianna, a proposta possibilitou o estudo de todas as etapas de concepção de uma peça, desde a ideia, passando pelo projeto, cenografia, figurinos, iluminação, até a etapa final de apresentação. “Nós trabalhamos os jogos teatrais e corporais com o método labiano, que faz com o que aluno busque sua expressividade, e com conceitos de teatro de Bertold Brecht, através de laboratórios de pesquisa e criação. Pegamos materiais recicláveis, cabos de vassoura, coisas encontradas na rua para fazer o cenário, oficinas de pintura, com base na obra de Mondrian e seu envolvimento com neoplasticismo, cubismo e o movimento De Stijl”, explica a professora.



DUAS CHANCES

ESPETÁCULO DE DANÇA "SONHO DE MONDRIAN: MOVIMENTO E CORES"

Quando: Amanhã, às 18h30 e 20h, e domingo, às 18h30.

Onde: Escola de Teatro e Dança da UFPA (Trav. Dom Romualdo de Seixas, 820, Umarizal)

Classificação: 10 anos

Quanto: Entrada gratuita

Informações: (91) 3212-5050 e 3249-0373



Após ver uma exposição sobre Mondrian, a professora Mariana Marques Kellerman assina a concepção e direção do espetáculo, em parceria com Cláudio Dinimano.

FOTO: DIVULGAÇÃO