



Veículo: O Liberal		
Data: 22/04/2017	Caderno: Magazine	Página: 02
Assunto: Espetáculo		
Tipo: Notícia	Ação: Espontânea	Classificação: Neutra

ABAJUR LILÁS

Grupo encena peça de Plínio Marcos

Escrito em 1969, texto tornou-se um dos principais gritos contra a ditadura militar

A degradação humana nas camadas mais marginalizadas da sociedade exposta em cena. Em seu primeiro projeto, o grupo Limitrofe apresenta Abajur Lilás, texto consagrado de Plínio Marcos, que fica em cartaz hoje e amanhã, às 18h e 20h, na Casa da Atriz. A dramaturgia conta a história de Dilma, Célia e Leninha, que tentam sobreviver em um submundo cheio de impiedades, extorsões e injustiças praticadas e personificadas por Giro, pessoa sem nenhum escrúpulo que comanda um prostíbulo a base de autoritarismo, ameaça e violência. É neste universo que Dilma mantém a esperança de criar seu filho e um dia poder desfrutar de bons momentos, Célia se rebela em busca de liberdade e Leninha vislumbra uma realidade ilusória típica da juventude, mas mantendo uma indiferença grande frente aos problemas.

Abajur Lilás é uma das obras do dramaturgo paulista Plínio Marcos mais impactantes e politicamente engajadas. Escrita no ano de 1969, em tempos obscuros, onde o regime de exceção impunha mudanças fortes e cruéis ao país, esta obra sofreu

inúmeras interferências por parte da censura. Ainda assim, tornou-se um dos principais gritos de denúncia e crítica ao regime militar, mostrando de forma metafórica as situações de impotência às quais a sociedade era submetida frente aos desmandos e abusos praticados neste período.

O grupo surgiu a partir do projeto "Abajur" vinculado em 2017 ao Grupo de Estudo, Pesquisa e Experimentação em Teatro e Universidade (Gepetu), da Universidade Federal do Pará (UFPA). O projeto, dirigido por Renan Delmontt, tem como objetivo principal investigar e desenvolver o trabalho do ator por meio da pesquisa e experimentação contínua. "Utilizamos em cena nossos estudos e práticas de criação no método de interpretação chamado de O Sistema, do Teatrólogo russo Constatine Stanislavski, que alicerça a construção dos personagens no modelo de interpretação realista", pontua.

✓ Serviço

Espectáculo Abajur Lilás

- **Data:** hoje e amanhã, às 18h e 20h
- **Local:** Casa da Atriz - Rua Oliveira Belo nº 95, entre Generalíssimo e Dom Romualdo de Seixas
- **Ingresso:** R\$ 20
- **Informações:** 989717207 | 989585963 | 983436060



Personagens de um prostíbulo estão no centro da história