

Universidade Federal do Pará Assessoria de Comunicação Institucional

Veículo: O Liberal		
Data: 12/01/2017	Caderno: Magazine	Página: 02
Assunto: Curso		
Tipo: Notícia	Ação: Provocada	Classificação: Positiva

CRÍTICA TEATRAL

Projeto abre inscrição para minicurso

Curso da Escola de Teatro e Dança da UFPA tem 15 vagas e será aberto no dia 23

A Escola de Teatro e Dança (Etdufpa) do Instituto de Ciências da Arte (ICA) da Universidade Federal do Pará (UFPA), por meio do Projeto de Extensão Tribuna do Cretino, abriu inscrição para o preenchimento de 15 vagas, ofertadas para o minicurso de crítica teatral: "O que pode uma crítica teatral?", coordenado e ministrado pelo professor-mestre Edson Fernando.

O projeto tem como objetivo discutir a noção de crítica teatral na atualidade: O que pode uma crítica teatral quando as produções artísticas, influenciadas por conceitos como "performance" e "pós-dramático", desafiam as convenções clássicas da linguagem teatral? Quais os parâmetros para uma escrita crítica quando a própria noção de espetáculo se vê fragilizada e questionada por diversos artistas na contemporaneidade?

Estas questões servem como ponto de partida do minicurso que terá uma abordagem teórico-prática.

✓ Serviço

Minicurso de Crítica Teatral

- → Local: Etdufpa
- → Período: 23 de janeiro a 19 de junho – Quinzenalmente as

Segundas-Feiras de 15 às 18 horas.

Demanda: Aberto à comunidade em geral. Inscrições gratuitas.
Mais informações: 99612-3880