



Veículo: Diário do Pará		
Data: 05/05/2017	Caderno: TDB	Página: 06
Assunto: Mostra		
Tipo: Notícia	Ação: Espontânea	Classificação: Positiva

Prêmio Diário abre segunda mostra

AMANHÃ

Debb Cabral

ESPECIAL PARA O VOCÊ

Depois da abertura, na quinta-feira, da primeira parte da mostra "Poéticas e Lugares do Retrato", o 8º Prêmio Diário Contemporâneo de Fotografia inaugura a segunda parte da exposição neste sábado, às 10h, no Museu da UFPA. O espaço também recebe a exposição individual de Geraldo Ramos, artista convidado desta edição. A entrada é franca.

Geraldo, que se destaca como um grande documentarista da região amazônica, contou que recebeu com feliz surpresa o convite do Prêmio Diário. Na exposição "Interiores", ele apresenta fotografias produzidas em película, preto e branco, cromo e digital. "Gosto muito de andar pela Amazônia e meu acervo reflete esse meu gosto pelo registro da cultura popular. Andei em

Na mostra "Poéticas e Lugares do Retrato", o projeto exhibe os trabalhos premiados de João Urban (PR), Hirosuke Kitamura (BA) e Guido Couceiro Elias (PA) - esses dois últimos contemplados com residências artísticas em Belém e São Paulo, respectivamente -, além dos selecionados Alex Oliveira (MG), André Penteado (SP), A C Junior (RJ), Emanoela Neves (PA), Filipe dos Santos Barro-

cas (PA), Filipe dos Santos Barrocas (SP), Francisco Pereira (MG), Gui Mohallem (MG), Gringo Coletivo - Gui Christ e Gabi Di Bella (SP), Hans Georg (RJ), Isabel Santana Terron (SP), Janaina Wagner (SP), Juliana Jacyntho (SP), Keyla Sobral (PA), Leticia Ranzani (SP), Marcelo Costa (SP), Mirian Guimarães (SP), Pedro Silveira (MG), Renata Laguardia (MG), Rodrigo Linhares (SP), Sara Alves Braga (MG), Silas de Paula (CE), Victor Galvão (MG) e Viviane Gueller (RS).

Lucas Negrão, Suely Nascimento, Pedro Sampaio, Miguel Moura e Tarcísio Gabriel fazem participações especiais.

PROGRAMAÇÃO

Amanhã também, às 18h, no Museu da UFPA, o Prêmio promove uma "Conversa com os Residentes", com os Livia Aquino, Alexandre Sequeira, Hirosuke Kitamura e Guido Couceiro Elias.

O Prêmio Diário Contemporâneo de Fotografia é uma realização do DIÁRIO DO PARÁ, com patrocínio da Vale, apoio institucional do Museu da UFPA, Espaço Cultural Casa das Onze Janelas, do Sistema Integrado de Museus/Secult-PA e apoio da Sol Informática.

VISITE

8º Prêmio Diário Contemporâneo de Fotografia - Poéticas e Lugares do Retrato e mostra "Interiores"

Onde: MUFGPA (Av. Governador José Malcher, esquina com Generalíssimo Deodoro)

Abertura: Amanhã, às 10h.

Visitação: Até 30/06

Onde: Casa das Onze Janelas (Praça Frei Caetano Brandão)

Visitação: Até 02/07

Quanto: Entrada franca

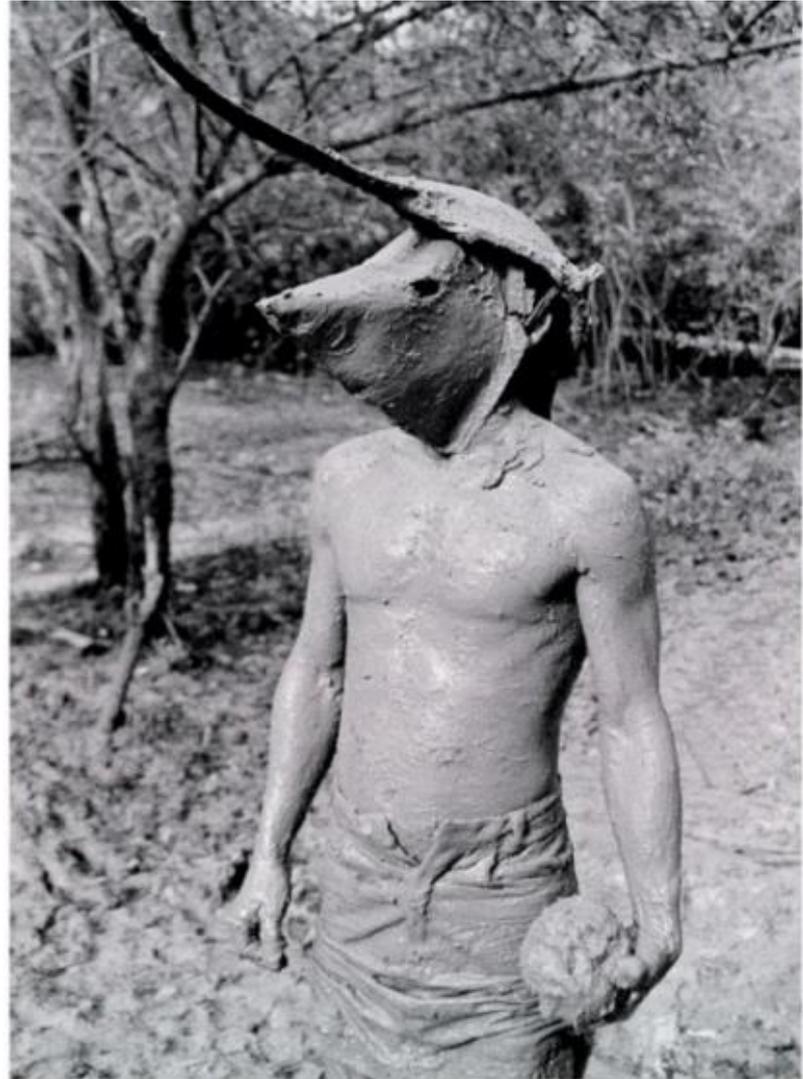
Informações: Rua Gaspar Vianna, 773 - Reduto.

Telefones: (91) 3184-9310; 98367-2468.

Site: diariocontemporaneo.com.br



As duas imagens nesta página formam a obra "No Friends", do artista selecionado Pedro Sampaio.



Registro feito em Curuçá pelo fotógrafo Geraldo Ramos, artista convidado do 8º Prêmio Diário de Fotografia.
FOTO: GERALDO RAMOS