



<b>Veículo:</b> Diário do Pará		
<b>Data:</b> 13/05/2017	<b>Caderno:</b> Magazine	<b>Página:</b> 03
<b>Assunto:</b> Exposição		
<b>Tipo:</b> Notícia	<b>Ação:</b> Espontânea	<b>Classificação:</b> Neutra

## Centro Cultural recebe também os trabalhos de Raimundo Calandrino

A comunidade ribeirinha da Vila da Barca, suas casas, vilas e ruelas formam o tema da exposição “Sobre Meus Caminhos”, do artista plástico Raimundo Calandrino, que será aberta hoje, 13, às 10h, no Centro Cultural Sesc Boulevard. Com entrada franca, a mostra apresenta as memórias do lugar onde o artista nasceu e cresceu, em desenhos feitos com carvão.

Segundo o artista, o objetivo é oferecer uma experiência sensível por meio do desenho. “A prática do desenho me levou a perceber meu entorno, por meio de observações, onde entre um esboço e outro, desenhava sem parar, pontes, vielas e todo o cenário ribeirinho que fazia parte de minha vida desde a infância. A inspiração vem de uma vila esmagada pelo crescimento desenfreado de uma cidade que caminha por uma desordem urbana permanentemente. Os desenhos retratam os restos de uma vila de histórias que não voltam. Há um vazio nas pontes. Ora a beira de caírem nesse mesmo vazio, ora criando tessituras gráficas significativas a uma reflexão. ‘Sobre meus caminhos’ reflete minhas andanças pelas pontes dis-

formes longe de uma linha de equilíbrio por meio de poéticas gráficas estabelecidas pelo uso do carvão sobre tela e nada mais”.

O primeiro contato de Raimundo Calandrino com as artes foi em 1990, na Fundação Curro Velho, onde participou na condição de aluno de diversas oficinas, como desenho, pintura, serigrafia, escultura, entre outras. Em 1993, após ter adquirido experiência na área, foi convidado a ministrar oficinas na condição de instrutor na linguagem de artes visuais na própria instituição, atuando principalmente na área do desenho e criação.

Após ministrar oficinas por um período foi inserido em 1995 na equipe técnica como funcionário, participando de todo o processo de produção das oficinas e projetos de Arte e Ofício e capacitações de instrutores. Paralelamente à instituição desenvolveu um trabalho como artista visual com esculturas tridimensionais com resina acrílica, ferro e materiais diversos.

Participou de exposições em salões de arte, como o Arte Pará, Pequenos formatos da Unama e Primeiros Passos, no qual foi premiado com o primeiro lugar. Em 2011 assumiu a gerência de Artes Visuais da

própria fundação, até 2014. Atualmente desenvolve trabalhos em seu atelier com produções artísticas e ministra oficinas que vão do desenho à escultura. Ele também cursa o 8º semestre do curso de Licenciatura e Bacharelado em Artes Visuais pela UFPA.

### ✓ Serviço

Abertura da Exposição “**Sobre Meus Caminhos**”, de Raimundo Calandrino

→ **Data:** hoje, 13, às 10h

→ **Local:** Centro Cultural Sesc Boulevard (Boulevard Castilhos França, 522/523)

→ **Visitação:** de terça a sábado, das 9h às 18h e domingo: 9h às 13h

Entrada Franca

→ **Informações:** 3224-5654



FOTOS: DIVULGAÇÃO



**Raimundo Calandrino** reproduziu nos desenhos feitos com carvão a realidade vivenciada na infância