

ABORDAGENS DA ARTE RUPESTRE BRASILEIRA:

ALGUNS PASSOS ALÉM DAS UNIDADES CLASSIFICATÓRIAS

Palestra com o arqueólogo

ANDREI ISNARDIS

Doutor em Arqueologia pela Universidade de São Paulo, professor adjunto do Departamento de Sociologia e Antropologia da UFMG- Universidade Federal de Minas Gerais, atua na área de arqueologia pré-histórica com ênfase nos seguintes temas: arte rupestre e tecnologia lítica.

DIA 16-03-2012 – SEXTA-FEIRA

15 HORAS – MINI-AUDITÓRIO DO PPGA

