

UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
INSTITUTO DE CIÊNCIAS DA EDUCAÇÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM EDUCAÇÃO
DIFERE – GRUPO DE PESQUISA DIFERENÇA E EDUCAÇÃO
CONSELHO EDITORIAL DA REVISTA ARTIFÍCIOS

CHAMADA DE ARTIGOS PARA PUBLICAÇÃO NA REVISTA ARTIFÍCIOS

EDITAL N. 5, de 18 de dezembro de 2012

O Conselho Editorial da Revista Artíficos, ISSN 2179 6505, torna público que está recebendo trabalhos no período de 27/12/12 a 27/02/2013, para ser publicados no v. 3, n. 5, de jul/2013, com o **Dossiê Epistemologia, currículo e diferença**. Receberá no período de 20/04/2013 a 20/06/2013, trabalhos para ser publicados no v. 3, n. 6, de dez/2013, com o **Dossiê Educação, literatura e arte**. Os trabalhos precisam ser provenientes de estudos e pesquisas em nível de mestrado e doutorado para ser publicados em suas quatro seções. 1. Dossiê; 3. Artigos (temas livres no campo educacional); Experiências de Escrita; 2. Entrevista.

I – Das Normas:

A Revista Artíficos, para o seu quinto e sexto números, aceitará artigos, experiências de escrituras e entrevistas, com reflexão voltada ao campo educacional, cuja publicação estará condicionada à avaliação do Conselho Científico ou de parecerista *ad hoc* quando for o caso.

- Os **artigos** devem ser apresentados em arquivo do Word, página configurada em A4, com margens superior, direita e inferior de 2 cm; margem esquerda 2 cm; texto: justificado, fonte Arial Narrow, corpo 12 e espaço 1,5;
- Título e subtítulo: caixa alta, negrito, centralizado; corpo 14;
- Autoria: até 2 autores/as, com nomes informados à direita, incluindo e-mail, instituição (Programa de Pós-Graduação ao qual tem ligação e linha de pesquisa) e titulação;
- Resumo e *abstract*: problema, objeto, objetivo, aporte teórico-metodológico, resultados (caso o artigo seja resultado de pesquisa) e conclusão (máximo de **800 caracteres com espaço**). Alinhado e justificado, corpo 11;
- Palavras-chave e *keywords*: no máximo 5 (cinco);
- Os artigos deverão conter: introdução, desenvolvimento, conclusão e referências em até 20 laudas;
- Citação direta com até três linhas: inserida no parágrafo, entre aspas; citação direta com mais de três linhas: recuo de 4 cm, corpo 11, espaço simples de entrelinha; citação de fonte: sistema autor-data;

- Notas: apresentadas ao fim do texto, corpo 10, digitadas dentro das margens e separadas do texto por espaço simples de entrelinhas;
- Referências: obrigatória ao final do texto; em ordem alfabética e espaço simples entre linhas;
- Número de páginas: à direita e abaixo da página;
- Os artigos devem ser submetidos devidamente revisados (revisão textual e de normas da revista);
- A Revista Artíficos não publicará artigos que estejam em desacordo com estas normas, que não estejam rigorosamente revisados ou que já tenham sido publicados em periódicos nacionais.
- **Experiências de escritura:** ensaios, poesias, contos, crônicas, traduções, fotografias, entre outros.
- **Entrevistas:** em até 20 laudas (presencial ou virtual).

II – Dos Prazos:

Este Edital está aberto e compreende dois períodos: 1º período de 27/12/12 a 27/02/13 (Dossiê Epistemologia, diferença e currículo); 2º período de 20/04/13 a 20/06/2013 (Dossiê Educação, Literatura e Arte).

III – Do envio:

Os trabalhos deverão ser enviados para o e-mail: difere@ufpa.br

Informações no site www.artificios.ufpa.br

III – Das considerações finais:

Os casos omissos serão resolvidos pelo Conselho Editorial da Revista Artíficos.

Belém, 18 de dezembro de 2012.

Conselho Editorial Artíficos