



Jornada Internacional de Educação Paraense

UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ

COMISSÃO ORGANIZADORA DA JORNADA DE EDUCAÇÃO

EDITAL PARA SUBMISSÃO DE RESUMOS

A Comissão Organizadora da I Jornada Internacional de Educação Paraense – (JIEP) receberá inscrições de trabalhos nas modalidades **comunicação oral e oficina**.

1 - DOS OBJETIVOS.

O evento tem por objetivo principal promover discussões acerca da conjuntura atual da educação superior pública no Brasil, especificamente no Pará, atentando para as especificidades da formação do pedagogo e dos engenheiros florestais nas suas relações com outras áreas tais como: Letras, Enfermagem, Engenharias, Educação Física, Biologia, Física e Direito, entre outras, uma vez que estas são as principais áreas exploradas para o desenvolvimento da região de Tucuruí, dentro da rede pública e privada. Além disso, almejamos proporcionar, junto à sociedade paraense um amplo diálogo a respeito do ato educativo nos diversos cursos ofertados na região, bem como discutir estratégias para a construção de um currículo que articule os saberes científicos destas áreas em torno dos principais problemas sociais da região, oferecendo a comunidade conhecimentos que induzirá novas tecnologias e ações para o desenvolvimento social, econômico, ambiental e cultural da microrregião.

A Jornada busca estimular a iniciação integrada no ensino, na pesquisa e extensão dos alunos de graduação, promovendo a troca de experiências entre estes alunos, professores e comunidade externa. E por fim ser um instrumento de divulgação dos trabalhos integrados e assegurar o reconhecimento institucional destas ações e reafirmar o compromisso social da universidade pública e privada da região do lago de Tucuruí.

As áreas temáticas contemplam praticamente todos os aspectos que integram os cursos superiores ofertados pela Universidade Federal do Pará, Universidade Estadual do Pará, Instituto Federal do Pará e as faculdades públicas e privadas. Serão valorizados trabalhos que contenham aplicações e reflexões práticas acerca do trabalho do profissional desses estudantes.

2 - DA METODOLOGIA.

A I Jornada Internacional de Educação Paraense - JIEP acontecerá entre os dias 17 a 19 de março de 2017 e está composta por cinco grandes momentos: Mesas de Diálogos, Ato Público, Oficinas, Minicursos, Apresentações de Trabalhos (comunicação oral e oficina) e Noites Culturais.

As apresentações de trabalhos na modalidade oral serão divididas em blocos temáticos (item 6 deste Edital), levando em conta a opção do congressista no momento da inscrição. Cada bloco será alocado em salas diferentes formando um grupo por área temática, o tempo para cada apresentação de trabalho será de 10 minutos para a exposição e 5 minutos para discussão. As oficinas seguiram a mesma orientação dos trabalhos na modalidade oral e serão ministrados em 1 hora.

3 - DO LOCAL.

O local das apresentações dos trabalhos orais e de oficinas será divulgado pelo site do evento no momento oportuno. As apresentações acontecerão à tarde do dia 17 de março de 2017.

4 - CRONOGRAMA.

Atividade	Período
Inscrições de trabalhos	27 de janeiro até 20 de fevereiro de 2017
Inscrições de ouvintes	27 de janeiro até 17 de março de 2017
Pagamento da inscrição de trabalhos	Antecipadamente
Pagamento da inscrição de ouvintes	Até o 10º dia após a inscrição
Seleção de trabalhos	01 fevereiro a 20 de fevereiro de 2017
Divulgação da seleção de trabalhos	01 de março de 2017

5 - DOS TRABALHOS.

Os trabalhos admitidos para apresentação na I Jornada Internacional de Educação Paraense - JIEP deverão apresentar resultados, finais ou parciais, com direito a certificado para autor e co-autor do trabalho.

Poderão inscrever-se alunos de graduação, pós-graduação, professores, mestres, doutores e pesquisadores de magistério ou bacharelado das diversas Instituições de Ensino Superior, mediante pagamento de uma taxa de inscrição, conforme o nível de escolaridade.

O resumo passará por uma seleção realizada pela Comissão Julgadora formada por docentes da UFPA, da UECE e outros convidados pela comissão científica. Cada inscrito poderá apresentar apenas um trabalho como autor e um como co-autor, serão admitidos até

cinco co-autores por trabalho, sendo que todos devem estar com inscrições realizadas no evento e pagas. Somente o autor principal receberá por e-mail a carta de aceite.

O resumo deverá ser submetido no formato Word.

O modelo de resumo e as instruções de preenchimento podem ser encontradas nos endereços abaixo:

5.1 - NORMAS PARA SUBMISSÃO DE RESUMOS (comunicação oral)

Todo o documento deve ser redigido no *Word*, com fonte Times New Roman, tamanho 12, utilizando o formato A4, deverá ter no mínimo de 3 (três) páginas e no máximo 6 (seis) incluindo as referências;

As margens devem obedecer às normas da ABNT (esquerda e superior: 3cm; direita e inferior: 2cm);

O título do trabalho deve estar em negrito, caixa alta e centralizado;

Na segunda linha abaixo do título, deve(m) constar o(s) nome(s) do(s) autor(es), em linhas diferentes em ordem alfabética, sem abreviações, em caixa alta e baixa, alinhado(s) à direita e seguido(s) da sigla da instituição de origem e da sigla da agência de fomento, no caso de o autor ser bolsista, entre parênteses.

Na linha abaixo do(s) nome(s) do(s) autor(es), deve aparecer o nome completo do(a) orientador(a) (se houver), seguido da sigla da sua instituição de origem entre parênteses;

Na segunda linha abaixo do nome do(a) orientador(a), deve figurar o corpo do texto. Este deve estar justificado, com o mínimo de 300 e o máximo de 500 palavras, com espaçamento 1,5;

O uso de itálico deve usado com parcimônia: palavras de origem estrangeira, títulos de livros, textos, filmes, conceitos etc;

O resumo deve ser acompanhado de 3 a 5 palavras – chave, redigidas na segunda linha abaixo do corpo do texto, e no mínimo três fontes bibliográficas indicadas abaixo das palavras-chave;

O resumo deve apresentar linguagem clara e objetiva, deixando explícito o objeto do estudo e considerações gerais acerca do desenvolvimento da pesquisa.

Resumos da modalidade comunicação oral devem indicar **obrigatoriamente** se necessitarão de data-show ou outro recurso para exposição na segunda linha abaixo das palavras-chave. A comissão organizadora não se responsabilizará por incompatibilidade de versão de softwares, falta de cabos adaptadores ou material semelhante. Sugere-se que o proponente traga versão impressa, CD e pen-drive para resguardar a realização satisfatória de sua apresentação.

O resumo deverá apresentar, **obrigatoriamente**:

Texto: Deve ser dividido conforme a natureza do trabalho e o plano de escrita do próprio autor. Mas recomenda-se que tenha as seguintes divisões: **Introdução** (Justificativa e objetivos), **Desenvolvimento** (Uma seção para Revisão de Literatura e outra para os Resultados e Discussões). Podendo, também, incluir tabelas, gráficos ou figuras). **Conclusão e Referências**.

Os autores deverão submeter os seus trabalhos de acordo com as exigências das normas da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT) referente a informação e documentação, adotando as edições mais recentes, a saber:

- a) NBR 6022- Artigo Científico;
- b) NBR 10520 – Citações;
- c) NBR 6023 – Referências;
- d) NBR 6028 – Resumo;
- e) NBR 6024 – Numeração progressiva das seções de um documento.

5.2 - NORMAS PARA SUBMISSÃO DE RESUMOS (oficina)

Todo o documento deve ser redigido no *Word*, com fonte Times New Roman, tamanho 12;

As margens devem obedecer às normas da ABNT (esquerda e superior: 3cm; direita e inferior: 2cm);

O título do trabalho deve estar em negrito, caixa alta e centralizado;

Na segunda linha abaixo do título, deve(m) constar o(s) nome(s) do(s) autor(es), em linhas diferentes em ordem alfabética, sem abreviações, em caixa alta e baixa, alinhado(s) à direita e seguido(s) da sigla da instituição de origem e da sigla da agência de fomento, no caso de o autor ser bolsista, entre parênteses. Os trabalhos devem ser limitados a dois autores no máximo;

Na linha abaixo do(s) nome(s) do(s) autor(es), deve aparecer o nome completo do(a) orientador(a) (se houver), seguido da sigla da sua instituição de origem entre parênteses;

Na segunda linha abaixo do nome do(a) orientador(a), deve figurar o corpo do texto;

Por se tratar da descrição de uma atividade teórico-prática sugerimos organizar o resumo como um plano de aula com, no máximo, duas laudas. O resumo deverá apresentar, **obrigatoriamente:**

Introdução (aspectos gerais sobre o trabalho);

Número mínimo e máximo de participantes (para realização satisfatória da atividade);

Espaço físico necessário (o detalhamento permitirá a comissão organizadora

selecionar o ambiente adequado ao desenvolvimento da atividade);

Metodologia (como o trabalho será desenvolvido);

Resultados (esperados).

Os recursos necessários para a execução do trabalho deverão estar indicados na segunda linha abaixo do corpo do resumo. A comissão organizadora fornecerá espaço e, se necessário, equipamento multimídia e impressões, todos os demais recursos ficam a cargo do proponente. Os proponentes que não necessitem, de nenhum recurso para a execução de seu minicurso ou oficina também devem explicitar essa informação através da palavra “nenhum”.

6 -DAS ÁREAS TEMÁTICAS.

A Comissão Organizadora da I Jornada Internacional de Educação Paraense – (JIEP) receberá trabalhos de pesquisa em curso ou concluída dos cursos de nível superior de licenciatura e bacharelado. Os trabalhos serão agrupados por áreas conforme as inscrições nos campos:

- a) Educação
- b) Ciências Agrárias
- c) Ciências da Saúde
- d) Ciências Exatas e da Terra
- e) GeoCiências
- f) Ciências Biológicas
- g) Engenharias
- h) Ciências Sociais Aplicadas
- i) Ciências Humanas
- j) Linguística, Letras e Artes
- k) Entre Outros.

Para melhor esclarecimento e dúvida verificar a tabela de Áreas do Conhecimento, disponível no site do CNPQ em <http://www.cnpq.br/documents/10157/186158/TabeladeAreasdoConhecimento.pdf>

7. DAS INSCRIÇÕES.

A I Jornada Internacional de Educação Paraense – JIEP recebe inscrições em duas modalidades: apresentação de trabalhos e ouvintes

7.1) Apresentação de Trabalhos:

A inscrição de trabalhos será realizada na página do evento <http://ijiep.blogspot.com.br/2017/01/inicio.html?spref=fb>, conforme cronograma (item 4 deste

Edital). As inscrições deverão ser realizadas a partir do preenchimento do formulário de inscrições de trabalhos e envio do resumo (Comunicação oral e Oficina). O preenchimento incorreto ou envio fora do padrão disponibilizado implicará em prejuízo na aprovação do trabalho.

Será cobrada uma taxa de R\$ 80,00 (oitenta reais) de cada apresentador (autor e co-autor) na condição de graduando, pós-graduando e professor de ensino básico, o que assegura ao inscrito o direito ao certificado de apresentação, no caso de ter seu trabalho aprovado. Além do direito de participar das mesas de diálogos, minicurso, oficinas e as culturais ofertados pela JIEP.

Será cobrada uma taxa de R\$ 95,00 (noventa e cinco) de cada apresentador na condição de mestre, doutor e pesquisador, o que assegura ao inscrito o direito ao certificado de apresentação, no caso de ter seu trabalho aprovado. Além do direito de participar das mesas de diálogos, minicursos, oficinas e culturais ofertados pela JIEP.

As inscrições com apresentação de trabalho devem **ser pagas antecipadamente, enviando o comprovante no ato da inscrição**, os inscritos terão o direito de escolher ao pacote do evento (alojamento, café da manhã, almoço e janta) ou só inscrição.

O indeferimento/rejeição do trabalho não implica em restituição do valor pago.

Não serão autorizadas substituições de apresentadores.

7.2) Participante Ouvinte:

A inscrição como ouvinte é realizada na página do evento <http://ijiep.blogspot.com.br/2017/01/inicio.html?spref=fb>, conforme cronograma (item 4 deste Edital).

Será cobrada uma taxa de R\$ 75,00 de cada participante ouvinte com pacote (alojamento, café da manhã, almoço e janta); taxa de R\$ 50,00 de cada participante sem pacote, a qual deverá ser paga até o décimo (10º) dia depois da inscrição e que assegura o direito a certificado. Além do direito de participar das mesas de diálogos, minicursos, oficinas e culturais ofertados pela JIEP.

7.3) Participante Ouvinte secundário:

A inscrição de ouvinte secundário é realizada na página do evento <http://ijiep.blogspot.com.br/2017/01/inicio.html?spref=fb>, conforme cronograma (item 4 deste Edital). Destina-se para os alunos do ensino médio, será cobrada uma taxa de R\$ 30,00 de cada participante com direito de assistir preferencialmente o minicurso de “Produção Textual de Redação para Vestibular” e demais momentos do evento como as mesas de diálogos,

minicursos, oficinas e culturais, desde que haja oferta de vagas. O pagamento deve ser realizado até o décimo (10º) dias do ato da inscrição.

O não pagamento das inscrições implicará no cancelamento da mesma.

As inscrições como apresentador de trabalho e/ou como ouvintes são independentes.

O autor e coautores do trabalho deverão estar devidamente inscritos no evento executando o pagamento dos valores referentes a suas inscrições realizando depósito na conta bancária disponibilizada abaixo e posterior envio de comprovante para a comissão da JIEP, através de e-mail.

Dados bancários:

Titular: KATILENE DA SILVA LIMA

Agência: 5609-0

Conta Corrente: 0001798-1

Banco: Bradesco S.A

A certificação dos participantes como ouvintes dependerá da comprovação de frequência mínima de 70% das atividades no evento, tais como: mesas de diálogos, oficinas, minicursos, ato público. A comprovação da frequência se dá com a devolução do crachá para a organização do evento. **Os inscritos no minicurso “Educação Ambiental na prática: as sementes florestais e sua importância na manutenção das áreas Verdes Urbanas” que ocorrerá em local específico durante os três dias da Jornada a ser oportunamente divulgada, ficam condicionados a comprovação de sua frequência mínima de 70% neste minicurso.**

Os casos omissos nesse edital serão resolvidos pela Comissão Organizadora do I JIEP.

Tucuruí - PA, janeiro de 2017.



Prof. Mestre Fred Junior Costa Alfaia

Coordenador Geral do JIEP
