



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO
DIRETORIA DE APOIO À CULTURA
DIRETORIA DE ASSISTÊNCIA E INTEGRAÇÃO ESTUDANTIL

TUCUNDUBA: ARTE E CULTURA EM REVISTA

3º EDITAL

I – Objetivo

O objetivo da revista é publicar propostas das diferentes linguagens artístico-culturais de alunos, técnicos e docentes da UFPA, bem como de convidados, atentando-se para a carga de significados das ações e dos produtos culturais. A revista visa, ainda, contemplar a diversidade cultural; possibilitar o diálogo e as intersecções entre as diversas linguagens artístico-culturais, assim como socializar produtos, atividades e reflexões sobre essas linguagens.

II - Áreas temáticas

As áreas temáticas contempladas pela revista são: Artes cênicas (teatro, dança, circo e outras modalidades); Artes Visuais (artes plásticas, fotografia, instalações, performances, videoarte, arte digital, ensaios visuais e outras modalidades); Música (erudita, popular, experimental e outras); Audiovisual (cinema de ficção, documentário, rádio, televisão, animação e outros formatos); Literatura (prosa, poesia, ensaios e outras modalidades); Arquitetura e Design (urbanismo, paisagismo e moda); Memória e Patrimônio (cultura material e imaterial).

III - Veiculação e distribuição

A revista, com tiragem de 1.000 (mil) exemplares, publicada em formato impresso e eletrônico, será destinada, prioritariamente, à comunidade universitária.

IV - Apresentação de propostas

A apresentação de propostas para a revista Tucunduba é aberta à comunidade universitária (alunos, docentes e técnicos da UFPA), bem como a convidados.

As propostas enviadas serão submetidas ao Conselho Editorial e aprovadas de acordo com a linha editorial da revista.

Os autores deverão informar logo na primeira página, antes do título, a área temática, ou recorte, para a qual a proposta está sendo apresentada.

a. As propostas em forma de texto deverão ser enviadas em formato Word, em espaço simples, em 3 vias impressas. O formato de página adotado é A4 (21,0 x 29,7 cm), com todas as margens 2,5 cm, corpo de texto 12, fonte Times New Roman, entrelinha simples, em até 10 laudas.

b. As imagens que acompanham textos (fotos, charges, desenhos) devem ser diagramadas e impressas em arquivo Word, com copyright ou indicação da fonte, no formato jpg 300 dpi, com dimensão aproximada de 15 x 20 cm;

c. As imagens enviadas como ensaios visuais deverão ser acompanhadas de texto sucinto explicativo de seu conteúdo, com copyright ou indicação da fonte; ser em número de 5 a 10, no formato jpg 300 dpi, com dimensão aproximada de 15 x 20 cm;

d. As cópias impressas de texto e imagem deverão vir também gravadas em CD;

e. A versão da imagem em CD deverá ser em formato jpg 300 dpi, com dimensão aproximada de 15 x 20 cm;

f. Os autores deverão enviar um resumo de seu curriculum vitae, com até 100 (cem) palavras e endereço eletrônico e físico para contatos, na forma de texto corrido;

g. As referências e a ficha técnica, quando houver, serão apresentadas ao final do texto, de acordo com as normas usuais da ABNT.

V - Declaração de Direito Autoral

Os autores das propostas submetidas à *Tucunduba: Arte e Cultura em Revista* deverão autorizar a publicação em meio físico e eletrônico, podendo ser reproduzidas desde que citada à fonte.

VI - Política de Privacidade

Os nomes e endereços informados nesta revista serão usados exclusivamente para os serviços prestados por esta publicação, não sendo disponibilizados para outras finalidades ou a terceiros.

VII – Inscrições

As inscrições estarão abertas de 26 de abril a 30 de junho de 2011.

As propostas deverão ser entregues na Diretoria de Apoio à Cultura/DAC da Pró-Reitoria de Extensão – PROEX/UFPA ou encaminhadas pelo correio em carta registrada ou via Sedex para: TUCUNDUBA: Arte e Cultura em Revista – PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ (DAC/PROEXUFPA), Av. Augusto Corrêa, 1, Prédio da Reitoria, 2º andar, Guamá, Belém, PA, CEP 66.095-110. As propostas deverão ser postadas até o dia 30 de junho de 2011. Informamos aos autores que

não haverá uma pré-delimitação para a quantidade de textos ou imagens a serem propostos. No entanto, além da seleção técnica por parte do Conselho Editorial, utilizar-se-á, quando necessário, o critério de limitações de espaço e orçamento para a versão impressa da revista.

TUCUNDUBA: ARTE E CULTURA EM REVISTA

ISSN (versão eletrônica) ISSN (versão impressa)

Universidade Federal do Pará

Pró-Reitoria de Extensão

R., Belém-Pará-Brasil, 66.095-110

Tel.: (91) 3201-8313

Email: revistatucunduba@gmail.com