



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ  
COMISSÃO PERMANENTE DE PROCESSOS SELETIVOS**

**PORTARIA N.º 01/12 - COPERPS**

A PRESIDENTE DA COMISSÃO PERMANENTE DE PROCESSOS SELETIVOS DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ, no uso de suas atribuições legais e estatutárias e em conformidade com a decisão da COPERPS em reunião ordinária realizada em 08 de março de 2012,

**R E S O L V E**

Art. 1º - Recomendar para o Processo Seletivo – PS UFPA/2013 a leitura das seguintes obras:

1. O lirismo amoroso nas cantigas trovadorescas.
2. Gil Vicente – O pranto de Maria Parda (monólogo).
3. Amor e desconcerto do mundo nos sonetos de Camões.
4. Lirismo (religioso e amoroso) e a sátira de Gregório de Matos Guerra.
5. Arcadismo em poemas líricos de Bocage.
6. Romantismo
  - 6.1. Leituras dos poemas “O navio Negreiro” de Castro Alves, e “I-Juca-Pirama” de Gonçalves Dias;
  - 6.2. Leitura do romance “A pata da gazela”, de José de Alencar;
  - 6.3. Leitura do romance “A queda dum anjo”, de Camilo Castelo Branco.
7. Realismo, Naturalismo e Parnasianismo.
  - 7.1. Leitura do romance de “Esaú e Jacó” de Machado de Assis;
  - 7.2. Leitura do romance “O primo Basílio” de Eça de Queiroz;
  - 7.3. Leitura dos contos “Que bom marido”, do volume Contos Paraenses, de Marques de Carvalho;
  - 7.4. Leitura das crônicas “Prostituição infantil”, de Olavo Bilac.
8. Simbolismo
  - 8.1. Leitura de poemas de Camilo Pessanha e Cruz e Sousa.
9. Modernismo
  - 9.1. Leitura dos poemas de Fernando Pessoa (heterônimo: Alberto Caeiro);
  - 9.2. Leitura de Libertinagem, de Manuel Bandeira;
  - 9.3. Leitura do conto “O carro dos milagres”, de Benedicto Monteiro;
  - 9.4. Leitura de “Primeira manhã” de Dalcídio Jurandir;
  - 9.5. Leitura do romance “A viagem do elefante” de José Saramago.

Art. 2º - Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação  
Belém, 16 de abril de 2012.

  
**Profª. Drª. Marlene Rodrigues Medeiros Freitas**  
Presidente da COPERPS