

08/03/2012

MANHÃ

Abertura: Apresentação do Coral Flor de Lótus - Regente:

Prof. Dione Santos às 9h

Hora : 9h30

Local : Auditório do Instituto de Filosofia e Ciências Humanas/Campus do Guamá/UFPA

Tema - Mulher e Gênero: Conhecimento e Ação Política

O tema remete à reflexão sobre uma forte relação que permeia a vida universitária, entre a academia e o ativismo nas frentes onde é possível aplicar o saber aprendido à melhoria da qualidade de vida entre os gêneros.

Expositoras:

- Profa. Denise Machado Cardoso – PPGCS/ GEPEM
- Profa. Luanna Tomaz - ICJ e GEPEM
- Representante PROGEP/DSQV
- Representante Discente na UFPA

Coordenadora: Luzia Álvares - FCS/ GEPEM

Debate após as exposições.

TARDE

LANÇAMENTO DE LIVRO

Hora : 18:00 h

Local : Cinema Olympia (hall)

"Mulheres Amazônidas: Imagens-Cenários-Histórias".

Organizado pelas Professoras Maria Angelica Motta-Maués; Maria Luzia Miranda Álvares e Eunice Ferreira dos Santos. Editora GEPEM, Gráfica UFPA.

O lançamento do livro demonstra o estado da arte no meio amazônico em que as relações de gênero são o estudo focal de várias temáticas problematizadas pelos/as pesquisadores/as com o olhar comprometido nas evidências do protagonismo das mulheres.

Exibição do filme "Preciosa - Uma História de Esperança" (EUA, 2009), direção de Lee Daniels. Parceira com a ACCPA e a FUMBEL.

Promoção

Pró-Reitoria de Desenvolvimento e Gestão de Pessoal

João Cauby de Almeida Junior

Diretoria de Saúde e Qualidade de Vida

Maria Josefa Juviniانو Quadros

Coordenadoria de Qualidade de Vida e Responsabilidade Social

Sonia Maria Dillon Solano

Coordenadoria de Assistência Psicossocial

Maria de Nazaré Barbosa Teixeira

Grupo de Estudos e Pesquisas «Eneida de Moraes»

Maria Angelica Motta-Maués

Maria Luzia Miranda Álvares

Eunice Ferreira dos Santos

Equipe Técnica

Andréia Reis Gonzalez

Amanda Melo

Lahys Lourinho

Leiliane Cunha

Regina Furtado

Sueli Trindade

Thatiany Fernandes



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
PRÓ-REITORIA DE DESENVOLVIMENTO E GESTÃO DE PESSOAL
DIRETORIA DE SAÚDE E QUALIDADE DE VIDA
Av Augusto Correa nº 1 /CEP 66075110
Prédio da Reitoria - 1º andar
Guamá - tel: 3201-7531 / 3201-7208 / 3201-7846
www.progep.ufpa.br

UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
PRO-REITORIA DE DESENVOLVIMENTO E GESTÃO DE PESSOAL
INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS
GRUPO DE ESTUDOS E PESQUISAS "ENEIDA DE MORAES"
DIRETORIA DE SAÚDE E QUALIDADE DE VIDA
COORDENADORIA DE QUALIDADE DE VIDA E RESPONSABILIDADE SOCIAL



Comemorações ao Dia Internacional da Mulher

Mulheres Amazônidas: Imagens, Cenários, Histórias.



5 a 8
de março
de 2012
UFPA
Auditório
do IFCH



Convite Programação

MULHERES AMAZÔNIDAS, IMAGENS, CENÁRIOS, HISTÓRIAS.

Muitas linguagens expressam o tema proposto para homenagearmos o Dia Internacional da Mulher. Cinema, seminários e o lançamento de um livro com a temática mulher e gênero na Amazônia serão nossos caminhos de valorização em mais uma celebração.

O cinema expressa em imagens, ajudando também a produzi-las, o que a sociedade tem demonstrado em versões sobre as representações sociais evidenciando as relações de gênero no enfoque sobre as mulheres, suas atividades, suas formas de luta, suas conquistas e/ou os arquétipos tradicionais dos tipos femininos avançando para os mais ousados, em mudanças nem sempre aceitas posto que alguns tipos ferem o reconhecido status quo.

Os debates temáticos em forma de seminários ou mesas redondas são sempre as ferramentas acadêmicas mais recorrentes. Expõem assuntos e ampliam as contribuições do público em forma de questões que se tornam problematizadas nas novas descobertas.

O lançamento de um livro expressa a maneira de prestar contas à sociedade sobre o investimento que faz, em forma de impostos, na possibilidade de os membros da academia apresentarem os resultados da aplicação desses recursos. Um livro é a síntese de um momento em que alguns assuntos foram pensados, problematizados e transformados em estudos teóricos e pesquisas, deixando de ser uma matéria isolada e pessoal para abrir-se às discussões pela comunicação pública.

A celebração do Dia Internacional da Mulher, neste ano de 2012, pelo GEPEM/UFPA e pela Pro-Reitoria de Desenvolvimento e Gestão de Pessoal através Diretoria de Saúde Qualidade de Vida, espera dialogar com os servidores/servidoras e alunos/alunas da instituição, e com a sociedade externa à academia, usando esses meios de comunicação dos mais ilustrativos e de grande força interativa – o cinema, o seminário, o lançamento de um livro – para que possam dizer alguma coisa sobre o habitus no cotidiano feminino.

PROGRAMAÇÃO

Durante esta semana acontecerá juntamente a **Feira de Talentos**, de 5 a 8 de março no **Espaço Recreativo Vadião**, no horário de **9h às 16h**



Programação Cine Gênero – Debates Temáticos

05/03/2012

HORÁRIO: 14 às 18 h

LOCAL: Auditório do Instituto de Filosofia e Ciências Humanas/Campus do Guamá/UFPA

TEMA: Enfoque sobre o cotidiano das mulheres trabalhadoras que têm filhos para cuidar.

FILME: UMA MÃE EM APUROS (Motherhood, EUA, 2009,90min.) – Diretora e roteirista: Katherine Dieckmann, com: Uma Thurman, Anthony Edwards, Minnie Driver

Sinopse: O filme se passa em um único dia na vida de Eliza Welch (Uma Thurman), escritora de ficção, mãe e blogueira, que espera dar conta de várias atividades: preparar a festa de aniversário da filha de seis anos, cuidar do filho mais novo, lutar pelo ambiente hostil de circulação da cidade, conviver com outras mães na pracinha, e desfazer equívocos de um post de sua melhor amiga. Eliza espera ainda garantir inscrição num concurso organizado por uma revista, mas para isso precisa escrever uma redação de 500 palavras sobre o sentido da maternidade para ela

.Debatedoras:

- Profa. Maria Angelica Motta-Maués - PPGCS/GEPEM
- Profa. Maria Luzia Miranda Álvares - FCS/GEPEM
- Representante da PROGEP/DSQV
- Representante Discente na UFPA

06/03/2012

HORÁRIO: 14h as 18 h

LOCAL: Auditório do Instituto de Filosofia e Ciências Humanas/Campus do Guamá/UFPA

TEMA: Debate sobre a violência doméstica e sexual contra as mulheres.

FILME: PELOS MEUS OLHOS (Te doy mis ojos, 2003, Espanha, 109 min.) de Iciar Bollain

Sinopse: A jovem Pilar (Laia Marull) foge de casa com o filho, numa noite de inverno, instalando-se na casa da irmã (Candela Peña). Tem medo que o marido (Luis Tosar) a encontre, o que ocorre pouco depois. Mas, ela permanece entre os familiares criando-se,

inclusive, um quadro que vai mostrar quem é quem na relação. Evidenciam-se os conceitos de lar, amor e proteção confundidos com violência, dor e medo.

Debatedoras:

- Profa. Adelma Pimentel – PPGP - GEPEM
- Profa. Vera Lúcia de Azevedo Lima – ICS/EPOTENA
- Representante da PROGEP/DSQV
- Representante Discente na UFPA.

Coordenadora: Profa. Adelma Pimentel

07/03/2012

HORÁRIO: 14h as 18 h

LOCAL: Auditório do Instituto de Filosofia e Ciências Humanas/Campus do Guamá/UFPA

TEMA: Debate sobre a relação da família amazônica da zona rural com o sonho da melhoria de vida na zona urbana.

FILME: Ribeirinhos do Asfalto (Pará, 2011, 25 min.), de Jorane Castro.

Sinopse: Curta metragem sobre Daisy (Ana Leticia Cardoso), garota que mora na Ilha do Combu, desejosa de estudar na cidade grande (Belém). O pai se opõe. Mas a mãe (Dira Paes) acompanha a menina numa viagem de barco à capital do Estado, pensando em se abrigar na casa de uma parenta moradora do bairro da Cidade Nova. Desconhecendo a cidade, passam pelo Ver o Peso, tomam um ônibus que não as transporta para o destino objetivado, caminham com a indicação de outrem até a casa que procuram. O plano da mãe é mudar para melhor a vida da filha.

Expositoras:

- Profa. Denise Machado Cardoso – PPGCS/GEPEM
- Profa. Edila Arnaud – PPGCS/GEPEM
- Cineasta Jorane Castro – ICA/Curso de Cinema
- Representante da PROGEP/DSQV
- Representante Discente na UFPA.

Coordenação: Profa. Denise Machado Cardoso

