

Apresentação

Os bairros Guamá e Terra Firme, que juntos somam cerca de 230 mil habitantes (IBGE, 2007) não aparecem na mídia pela riqueza de suas manifestações e luta de seus habitantes pela permanência de seus bois-bumbás, cordões de pássaros, escolas de samba, quadrilhas e ladainhas – *a morada de artistas* –, espaços de agregação de cultura anti-violência.

O projeto *GUAMÁ E TERRA-FIRME: a morada de artistas* reafirma a importância do Serviço Social na formação de cidadãos para participarem da construção da própria história, da história dos grupos sociais a que pertencem e das coletividades.

O **Programa Luamim: peças interventivas na realidade** com inserção de pesquisa e extensão, desde 1992, nos bairros Guamá e Terra Firme, constata a riqueza de manifestações culturais ali existentes, o que lhes permite o reconhecimento como a *morada de artistas*, muito mais representativo de sua força cultural do que a marca de violência amplamente divulgada pela mídia.

O **Programa Luamim: peças interventivas na realidade** promove o **I Encontro de Artistas, Produtores Culturais e Lideranças comunitárias do Guamá e da Terra Firme**, buscando neste dia reunir representantes de manifestações artísticas, pesquisadores, extensionistas e instituições da cultura e da economia para troca de conhecimentos sobre a economia da cultura, a que mais cresce no mundo, apontando o século XXI como o tempo de construção da Revolução Cultural.

Programação

Auditório Setorial Básico I: Palestras e Debates

- ❖ **8h00 - Credenciamento: (inscrições limitadas)**
- ❖ **9h00 às 10h00 - Abertura**
- ❖ **9h30 às 12h00. Mesa Redonda: Políticas da Cultura nos Setores Federal, Estadual e Municipal / Convidados: Prof. Raimundo Pinheiro (FUNBEL – Fundação Cultural do Município de Belém), Prof. Cincinato Marques Jr. (SECULT – Secretaria de Cultura), Sr. Delson Luiz Cruz (representante do Ministério da Cultura no Pará).**
- ❖ **14h00 às 16h00 - Mesa Redonda: Economia da Cultura / Convidados: Sr. João de Deus (SEBRAE), Sr. Sérgio Bitar Pinheiro (Associação Comercial do Pará), Sr^a Joana Mota Pinheiro (Sudam – Economia Popular Solidária)**
- ❖ **16h00 às 18h00. Mesa Redonda: Patrimônio Material e Imaterial na Amazônia Paraense / Convidados: Prof^a Dr^a Jane Beltrão (UFPA), Prof. Dr. José Maia (PROEX).**

Ginásio de Esportes da UFPA Apresentações artísticas (Abertas à comunidade)

- ❖ **10h00 às 10h20: Abertura - “A Matinta Encantada” – Sra. Maria Borges/Guamá**
- ❖ **10h25 às 10h45: Balé Luamim – coreógrafa Alegria Soria (CRAS Guamá/UFPA)**
- ❖ **10h50 às 11h10: em aberto para grupos dos bairros**

- ❖ 11h15 às 11h35: Paulo Martins (Voz e violão) UFPA
- ❖ 11h40 às 12h00: em aberto para grupos dos bairros

- ❖ 14h00 às 14h15: Grupo Musical “De Deus e Vivi” – Sr. João de Deus/Guamá – UNITERCI
- ❖ 14h20 às 14h35: Grupo folclórico “Revolução do Pará” – Naiane/Jurunas
- ❖ 14h40 às 14h55: Boi Bumbá “Curumim Tabatinga” – Sra. Rosa/Guamá

Coordenação do Evento: Prof^a Msc. Alba Regina Magno Duarte e Prof^a Dr^a Heliana Baía Evelin Soria.

Orientadora de Estágio: Prof^a Dr^a Silvia da Costa Stockinger

Secretário: Elielson Nuayed

Bolsistas: Geovane Marques, Caroline Mota Y Dominguez, Daniele Mescouto, Offir Cardoso.

Voluntários: Prof^a Msc. Sandra Fonseca, Gleidson Pantoja, Alegria Soria, Danielle Borges, Luciana Aires, Hedrícia Oliveira, Walderney Cruz.

luamimufpa@yahoo.com.br - 91-3201.8175

I Encontro de Artistas, Produtores Culturais e Lideranças Comunitárias do Guamá e da Terra Firme.

Guamá e Terra Firme: a morada de artistas



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
 Instituto de Ciências Sociais Aplicadas
 Faculdade de Serviço Social
 Programa Luamim: peças interventivas na realidade

Belém- PA - Dia 27 de maio de 2010
 De 08h00 às 18h00
 Auditório Setorial Básico I
 e Ginásio de Esportes da UFPA