



Veículo: O Liberal		
Data: 02/11/2017	Caderno: Magazine	Página: 02
Assunto: Livro		
Tipo: Notícia	Ação: Espontânea	Classificação: Positiva

Histórias do "Catalendas"

Publicação que conta a trajetória do programa paraense será lançada, hoje, em Santarém

Criado para ser um programa televisivo para crianças, o Catalendas, produzido em 1999 pela TV Cultura do Pará, ganhou uma versão em livro, de autoria da jornalista e pesquisadora Jorgeleane Santos. Editado e produzido pela Imprensa Oficial do Estado (IOE), o livro será lançado hoje, às 18h, no X Salão do Livro do Baixo Amazonas, em Santarém. Resultado da dissertação de mestrado defendida pela jornalista em 2008, no Programa de Pós-Graduação em Ciências Sociais da Universidade Federal do Pará, a obra também destaca uma prática comum na sua infância, o hábito de ouvir histórias. "Minha mãe foi uma grande contadora de histórias e a primeira que conheci", pontuou a pesquisadora.

Jorgeleane recorda que o primeiro contato direto com o Catalendas como programa da TV foi em uma apresentação pública numa escola de Ensino Fundamental de Belém. "Fiquei muito impressionada com o encantamento das crianças e poucas vezes tinha visto um programa de TV mobilizar tanto as crianças. Elas ficavam quase imóveis para assistir e, além disso, co-

nheciam os personagens, as histórias e chamavam-nos pelos nomes, com uma intimidade que só a pureza das crianças tem", relatou.

Roger Paes, diretor do programa, relembra na apresentação do livro como tudo começou: "No início da produção, nossa preocupação foi tratar nosso público alvo de maneira criativa e honesta, seduzindo uma geração acostumada a efeitos digitais e linguagens dinâmicas. Nossa tarefa não foi fácil. Durante um ano experimentando, seguimos acreditando nas mágicas do afetivo teatro de bonecos e adaptando esse universo para o técnico e frio estúdio de TV. Duas formas distintas de comunicação precisavam dialogar e assim atrair a atenção infantil", descreveu Paes.

"Estou feliz e muito grata a todos da IOE que me proporcionaram essa grande alegria de ver o livro ser publicado, de ver minha pesquisa para além do repositório eletrônico da biblioteca da UFPA. Creio que o livro vai contribuir para a compreensão e para o trabalho dos professores da educação infantil ou mesmo daqueles que se interessam pelo universo de contação de histórias; assim todo o esforço terá valido a pena", reflete Santos.

CUIAS

Outra publicação lançada pela IOE no Salão foi o livro "Modo de fazer cuias do Baixo Amazonas", editado

em parceria com o Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan). Organizado pelo arquiteto-urbanista, especialista em paisagismo, mestre e doutor em arquitetura, Giovanni Blanco Sarquis, com texto de Luciana Gonçalves de Carvalho, a obra faz parte da série "Minha História, Nossa Cultura", idealizada por Sarquis com o propósito de informar e promover o patrimônio cultural do Estado, "Trata-se de um saber que, mesmo com as alterações sofridas ao longo do tempo, guarda marcas de tradições de populações do Baixo Amazonas, notadamente de Santarém e Monte Alegre; tendo isso sido determinante para o registro dessa prática como patrimônio cultural do Brasil", ressalta.



ascom
Assessoria de
Comunicação
Institucional
ufpa

Universidade Federal do Pará
Assessoria de Comunicação Institucional

CAMILALUJIMA



“Catalendas” fez sucesso entre as crianças com personagens e lendas da região amazônica