

<b>Veículo:</b> Diário do Pará		
<b>Data:</b> 16/02/2017	<b>Caderno:</b> Você	<b>Página:</b> 03
<b>Assunto:</b> Show		
<b>Tipo:</b> Notícia	<b>Ação:</b> Espontânea	<b>Classificação:</b> Positiva

# Mais mestiça do que nunca

## Nanna Reis mostra versatilidade em show na Casa do Fauno

### HOJE

#### Da redação

O nome já diz tudo: “Mestiça”. O trabalho, então, não poderia ser outro que não uma miscelânea de referências musicais com ritmos brasileiros – com destaque ao paraense, claro –, afrobrasileiros, latinos de um modo geral, e caribenhos em particular no trabalho da cantora Nanna Reis, que passa com na-

turalidade pelo zouk, raga, lundu e carimbó. Mas é “Mestiça” não só na forma, como também no conteúdo, com composições que trazem à tona questões raciais, crenças, sincretismo religioso, ancestralidade mística, unindo tambores e sintetizadores. Tudo isso será apresentado em um show hoje, na Casa do Fauno, a partir das 22h.

Nanna se prepara para lançar um segundo EP e clipe ainda este ano e vai experimentando coisas. Ao

público apresenta também músicas de seu primeiro EP, lançado em 2015 com produção de Marcel Barreto e direção de Cys Zamorano, e do disco “Onda Sonora”, lançado pelo Projeto Charmoso, parceria da cantora com o DJ Proefx.

Além de composições próprias, no show de hoje Nanna traz no repertório parcerias com compositores como Ronaldo Silva e seu pai, Alfredo Reis. Ela será acompanhada por Kim Freitas (guitarra e vio-

lão), Priamo Brandão (contrabaixo) e Franklin Furtado (percussão).

### ASSISTA

**Show “Mestiça”, com Nanna Reis**

**Quando:** Hoje, a partir das 22h

**Onde:** Casa do Fauno (Rua Aristides Lobo, 1061, entre Benjamin Constant e Rui Barbosa)

**Quando:** R\$ 10

**Informações e reserva de mesas:** (91) 98705-0609



Cantora mistura ritmos e traz letras que abordam questões raciais. FOTO: JÚNIOR COHEN/DIVULGAÇÃO