Universidade Federal do Pará Assessoria de Comunicação Institucional

Veículo: Diário do Pará		
Data : 13/11/2017	Caderno: Você	Página: 04
Assunto: Palestra		
Tipo: Notícia	Ação : Provocada	Classificação: Positiva

Uma viagem no tempo pela Campina

Bairro do centro histórico de Belém é tema de palestras, roteiros e performances artísticas este mês

Campina é um dos centros pulsantes de Belém. Um dos bairros que compõem o centro histórico da capital, se integra à Cidade Velha e ao Comércio, onde milhares de pessoas vão e vêm todos os dias. Mas o que esse lugar tem a dizer sobre a história da cidade e o seu processo de colonização, as formas de morar e viver da população, os circuitos artísticos, a política e o direito a esse espaço urbano? Esse é o debate proposto pelo Sesc Boulevard, em parceria com a Associação Fotoativa, o Grupo de Pesquisa em Geografia do Turismo da UFPA e loja Paris N'América, iniciado no último sábado, com um roteiro pelas igrejas do bairro, e que segue hoje à noite com a roda de conversa

te com a roda de conversa "Do Nascimento da Campina à Belle Époque".

O debate ocorre às 19h, no Sesc, com entrada franca, e a participação do historiador e fotógrafo Michel Pinho, das historiadoras Moema Bacelar e Bárbara Palha, e da arquiteta e mestre em História Social Karol Gillet. Na pauta, os casarões antigos e ruas estreitas da Campina e o que eles têm a contar sobre a história da cidade e da vida social de uma época.

A ideia é falar sobre os modos de morar e viver, os circuitos artísticos e as dinâmicas da escravidão urbana que se faziam presentes no bairro, a partir das memórias e histórias de espaços físicos e simbólicos da época.

Nas próximas segundasfeiras, dias 20 e 27, o debate se repete, mas com temáticas e participantes diferentes. No dia 20, Pedro Galvão, Raquel Cunha, Tony Leão e Venize Rodrigues falam sobre as reuniões de artistas de vanguarda e a boemia do bairro, além dos movimentos estudantis e a repressão da ditadura mili-

tar. Já no dia 27, a proposta é debater os desafios e potenciais da Campina hoje, tratando também das iniciativas culturais independentes que ajudam a movimentar o bairro.

O Grupo de Pesquisa em Geografia do Turismo da UFPA, coordenadora pela professora Maria Goretti Tavares, entra com a organização dos roteiros geoturísticos. No dia 25, será o momento de percorrer as praças do bairro, como a Praça da República e o Largo das Mercês.

No mesmo dia, que en-



Universidade Federal do Pará Assessoria de Comunicação Institucional

cerra a programação, a Cia. de Teatro Madalenas apresenta, a partir das 9h, na loja Paris N'América, na rua João Alfredo, o espetáculo "Outras Memórias", que reúne performances para recontar a história de dois locais significativos: o Largo das Mercês e a própria Paris N'América.



O que esse lugar tem a dizer sobre a história da cidade e o seu processo de colonização, as formas de morar e viver da população?"

PARTICIPE

Projeto Campina -Provocações para pensar o bairro e a cidade

Quando: Hoje, às 19h – Roda de Conversa "Do nascimento da Campina à Belle Époque" 20/11, às 19h – Roda de Conversa "Centro histórico: Cenas artísticas e memórias da ditadura" 25/11, às 9h – Roteiros Geoturísticos Praças 27/11, às 19h – Roda de Conversa "Direito à cidade: Viver hoje a Campina"

Onde: Centro Cultural Sesc Boulevard (Boulevard Castilho França, 522/523 - em frente à Estação das Docas)

Inscrições: no local, com

vagas limitadas

Informações: (91) 3224-5654

