



Veículo: Diário do Pará		
Data: 19/10/2017	Caderno: Você	Página: 05
Assunto: Artes		
Tipo: Notícia	Ação: Provocada	Classificação: Positiva

“Arteriais” ganha formato impresso

Revista publicada pela Pós-graduação em Artes da UFPA terá primeiro número em papel lançado hoje

ESTUDOS

Da redação

Conhecida no mundo digital desde 2015, a revista “Arteriais”, publicação do Programa de Pós-graduação em Artes da UFPA (PPGArtes), dá um novo passo para encontrar leitores para suas reflexões sobre arte. Ela acaba de ganhar uma versão impressa, que terá sua primeira edição lançada esta noite, às 19h, no Museu da UFPA.

A “Arteriais” é a primeira revista acadêmica em artes da região amazônica cadastrada na plataforma Periódicos e foi concebida dentro do PPGArtes, tendo em seu conselho editorial pesquisadores de relevância nas artes visuais, cênicas e musicais. “A ‘Arteriais’ é reflexo deste tempo em que vivemos, fluído, e com atravessamentos de todas as linguagens, inaugurando um território do diálogo sobre as artes”, descre-

ve o professor doutor Orlando Maneschy, um dos membros do comitê editorial da revista, ao lado de outros professores pesquisadores no campo das artes, como Ana Flávia Mendes e Bene Martins.

A revista chega à versão em papel com o patrocínio da Fundação Nacional de Artes (Funarte), através do Programa de Estímulo às Artes Visuais, e apoio da Associação dos Amigos do Museu da UFPA, tendo como editores os artistas visuais e estudantes da UFPA Keyla Sobral e Breno Filo. “A revista nasce como fruto de um processo, reunindo saberes e expressões, resultado de pesquisas acadêmicas, bem como de experiências estéticas, congregando múltiplas manifestações do campo artístico. Este apoio da Funarte revela a confiança na revista, bem como o papel da fundação enquanto instituição fundamental para o país”, afirma Maneschy.

na Amazônia, ampliando a abordagem científica nesse campo. Além de artigos de pesquisadores e estudantes de pós-graduação, a revista pode trazer partituras de peça musicais, portfólio de artes visuais e entrevistas.

A primeira edição impressa tem participações de pesquisadores como André Parente, Pablo Lafuente, Marisa Mokarzel, Cristina Freire, Marcos Cohen, Keyla Sobral, Cristina Tourinho, Paulo Castagna e Robin Wright, entre outros. “Ao constituir espaço para a circulação do conhecimento, a ‘Arteriais’ se propõe a estabelecer um território de difusão de informações do que está sendo produzido e refletido na atualidade, sem deixar de lado a história e suas perspectivas”, afirma a professora doutora Lia Braga, co-editora responsável por este primeiro número.



LEIA

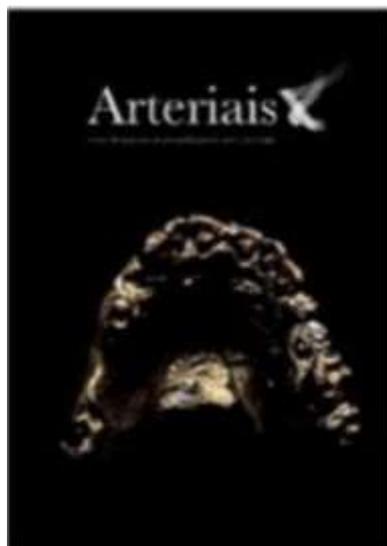
**Lançamento da revista
"Arteriais N 01"**

Quando: Hoje, 19h

Onde: Museu da UFPA (AV.
José Malcher, 1192)

Leia on-line:

[http://www.periodicos.
ufpa.br/index.php/
ppgartes/index](http://www.periodicos.ufpa.br/index.php/ppgartes/index)



“

**A 'Arteriais' é
reflexo deste
tempo em
que vivemos,
fluido, e com
atravessamentos
de todas as
linguagens”**

Orlando Maneschy,
membro do comitê editorial



Imagem da série "Convite ao Salto", da artista Keyla Sobral, uma das editoras da revista "Arteriais" e que também ilustra a edição.

FOTO: DIVULGAÇÃO