



Veículo: O Liberal		
Data: 30/10/2017	Caderno: Magazine	Página: 6
Assunto: Seminário		
Tipo: Notícia	Ação: Provocada	Classificação: Positiva

Teatro brasileiro é tema de seminário na UFPA

PESQUISA

Programação terá também apresentação de espetáculo e oficina

A Escola de Teatro e Dança da Universidade Federal do Pará (Etdufpa) realiza, de hoje a quarta-feira, 1º de novembro, no Teatro Universitário Cláudio Barradas e nas próprias dependências da instituição, o IX Seminário de Teatro da Etdufpa, com o tema “Teatro e Política: para onde eu aponto esta arma?”. Além dos debates, a programação terá apresentação dos espetáculos: “Marx baixou em mim”, com dramaturgia e direção de Jitman Vibranowski, do Rio de Janeiro, e solo com dramaturgia e direção de Elmir Mateus, artista experimental multimídia, com Pós-Graduação em Interpretação Teatral pela Universidade Federal da Bahia (UFBA), além de performance, oficinas, palestras e mostra de vídeos.

Vários professores convidados, como Gabriela Chiari, dou-

toranda em Teatro pela UFMG, com a pesquisa “O Corpo Expressivo no Teatro do Oprimido”, e os artistas pesquisadores Jitman Vibranovski (Rio de Janeiro) e Elmir Mateus (UFBA), têm participação confirmadas no evento. O evento é coordenado pelos professores doutores Ivone Maria de Amorim Almeida, José Denis Bezerra e Ana Karine Jansen.

O seminário, que chega à sua nona edição, pretende ampliar o conhecimento e o registro do teatro político produzido no Pará, no Norte e até mesmo em nível nacional. O objetivo é que contribua tanto para a formação acadêmica dos alunos do curso de Licenciatura em Teatro quanto para o aperfeiçoamento do corpo docente, além de proporcionar a oportunidade aos artistas, aos produtores culturais e à comunidade paraense, de um intercâmbio no âmbito das Artes Cênicas, com a produção e a pesquisa realizadas em outras regiões do País.

Além das palestras dos professores convidados, cujas abordagens contribuirão, com base

em diferentes ângulos, para a discussão do tema geral, será realizada pela primeira vez, como parte da programação, uma Mostra de Vídeos. Também haverá Grupos de Trabalhos em que alunos do curso de Licenciatura em Teatro e pesquisadores de Programas de Pós-Graduação em Artes apresentarão os andamentos e os resultados de pesquisas realizadas no campo das Artes Cênicas.

Serviço:

IX Seminário de Teatro da Etdufpa

- “Teatro e Política: para onde eu aponto esta arma?”
- **Data:** de hoje a 1º de novembro
- **Local:** Teatro Universitário Cláudio Barradas - Rua Jerônimo Pimentel, 546, esquina com a Travessa D. Romualdo de Seixas, Umarizal
- **Entrada Franca.**



Programação:

→ HOJE

GT (Comunicação de trabalhos) - de 14h às 17h30

→ **Local:** salas da Etdufpa

Mostra de Vídeos - de 14 às 17h30

→ **Local:** Sala da Etdufpa

→ **Oficina:** Teatro do Oprimido (Augusto Boal) - de 14h às 17h30

→ **Ministrante:** Prof^a Gabriela Chiara – Belo Horizonte

→ **Local:** Teatro Cláudio Barradas

Abertura oficial - 18h30

Apresentação do espetáculo

“Marx baixou em mim” de Jitman

Bibranovski, seguida de roda

de conversa - 19h30

→ **Local:** Teatro Cláudio Barradas

→ AMANHÃ

GT (Comunicação de trabalhos)

- de 14h às 17h30

→ **Local:** salas da Etdufpa

Mostra de Vídeos - de 14 às 17h30

→ **Local:** Sala da Etdufpa

→ **Oficina:** Teatro do Oprimido

(Augusto Boal) - de 14h às 17h30

→ **Ministrante:** Prof^a Gabriela

Chiara – Belo Horizonte

Lançamento da revista

“Tribuna do Cretino”

- Professor Edson Fernando - às 17h

→ **Palestra:** “Teatro e política: para onde eu aponto esta arma?”, às 18h30

→ **Palestrante:** Prof. Dr. Ernani Chaves

Apresentação do espetáculo

“Vermelho” – Denis Bezerra - às 20h

→ **Local:** Teatro Cláudio Barradas

→ DIA 10/11

→ **Mesa:** Performance como ato

político - de 15h às 17h

→ **Integrantes:** Arthur Leandro, Rosilene Cordeiro, Gabriela Chiara, Elmir Mateus-UFBA)

→ **Local:** Teatro Cláudio Barradas

Mostra de Performances

- de 17h30 às 18h30

→ **Local:** Patio da Etdufpa

→ **Encerramento:** Performance de Elmir Mateus (Fiocruz) - às 20h

→ **Local:** Teatro Cláudio Barradas