

CLIPPING

19 de julho de 2018
Diário do Pará – Poder, B12

Performances no Museu do Marajó

Com as colaborações das universidades d'Artois; Franche-Comté; Livre de Bruxelas e Jawaharlal Nehru (Índia) e do Musée National des Arts Asiatiques – Guimet, será realizado o

encontro "Performances no Museu do Marajó: olhares sensíveis e memória(s)", no período de 25 a 27 deste mês, no Museu do Marajó, em Cachoeira do Arari. O evento, coordenado pela professora Katia Légeret, é promovido pela Escola de Teatro e Dança, da UFPA, em parceria com o Museu do Marajó, que foi criado

pelo padre Giovanni Gallo, o Naea e a Université Paris 8 Vincennes Saint-Denis. Tem como objetivo proporcionar, por meio de mesas-redondas, performances e partilhas, um olhar sensível que possa integrar este espaço de exposição, tanto ao campo da pesquisa, quanto à comunidade local.