

CLIPPING

19 de junho de 2018

Jornal O Liberal

"Árvores que tocam" volta ao Sesi

Evento ocorrerá amanhã, às 20h, com o Grupo de Percussão da Emufpa

Da observação dos sons da floresta, o percussionista Thiago D'Albuquerque inspirou-se para compor um espetáculo que reúne percussão, canto e dança: "Árvores que tocam", que será apresentado amanhã, às 20h, no Teatro do Sesi, em Belém. O show foi composto especialmente para o Grupo de Percussão da Escola de Música da Universidade Federal do Pará (Emufpa) e terá direção cênica e musical do maestro Vanildo Monteiro e participação da soprano Ione Carvalho, do coral da UFPA e da Companhia de Dança Ana Unger. O evento faz parte do projeto "Quarta Sesi Arte".

Para o compositor, que é percussionista e pesquisador da cultura musical da nossa região, é na floresta que está a "alma" da percussão. Quando ele compôs o espetáculo, o objetivo foi "levar ao espectador a sensação de que se está no meio da mata, ouvindo os sons dos pássaros, as folhas, o vento nas árvores e sentindo o ritmo da sonoridade amazônica", explica. A obra é marcada pela mistura de instrumentos populares e eruditos, como carimbós, maracas, caxixis e também marimbas, xilofones e tímpanos, com a incursão de recursos tecnológicos.

Ainda de acordo com o percussionista, a parceria com o maestro Vanildo Monteiro foi fundamental para a formatação da obra e do espetáculo, que é dividido em três partes. Na primeira parte, "Da correnteza do rio", pretende-se estimular o ouvinte a perceber algumas das múltiplas sonoridades que compõem o

cotidiano amazônico. Na segunda, chamada "No meio da mata", faz-se uma releitura da rítmica de algumas práticas musicais paraenses que são vividas, sentidas e tocadas nos terreiros. E na terceira e última parte, "Ecos da Floresta", propõe-se a instigar o espectador por meio dos toques, sons e vozes, uma reflexão acerca da necessidade de preservar a natureza e a cultura amazônicas.

A iluminação do espetáculo é de Malu Rabelo, a cenografia é de Claudio Bastos, o visagismo é de Emanuela Melo, a assistência de direção cênica é de Ritielly Santos e a produção é de Nide Braga. O Grupo de Percussão da Emufpa é formado pelos percussionistas Wendel Brandão, Joelson Lopes, Maurício Magalhães, Vilma Monteiro, Thiago D'albuquerque, Reinaldo Aires, Matheus Santiago, Ruth Saldanha e Edson Patrick.

O coro é constituído pelos cantores Marcos Carvalho, Edynnrony Mesquita, Mauro Coutinho, Leonardo

de Nazaré, Marcos Di Souza, Ricardo Nascimento, Andrew Lima, Lene Miranda, Hosana Leão, Cristina Viana, Joana Lúcia Machado, Alda Célia, Julianne Lins, Dulcianne Ribeiro e Ana Maria Pena Natividade. E a Companhia de Dança Ana Unger é composta pelos bailarinos Diego Montesco e Eduarda Falesi de Cantuária.

✓ Serviço

Show **"Árvores que tocam"**

Quarta-feira (20), às 20h

Teatro do Sesi (Av. Almirante Barroso, 2540)

➔ **Informações:** (91) 3366-0971

➔ **Ingressos:** R\$10,00, com meia entrada R\$5,00



O maestro **Vanildo Monteiro** (de cocar) rege Thiago D'Albuquerque e o grupo de percussão