

CLIPPING

29 de junho de 2018
Diário do Pará – Você,05

Reportagens retratam cenário cultural nas periferias de Belém

Os jornalistas Daniel Leite, Lilian Campelo e Rogério Almeida apresentam em "Arenas Amazônicas" sete reportagens assinadas por eles, a maior parte delas publicada pelo site Agência Carta Maior. São textos que abordam ações coletivas na área da cultura, política, direitos humanos e cidadania, na periferia de Belém e região metropolitana. Trata-se do primeiro de uma série de três volumes que pretende abordar os coletivos do movimento negro, mulheres e cultura, em projeto patrocinado pelo Banco da Amazônia. Grafiteiros, DJs, educadores, professores, estudantes, biscateiros, aposentados e desempregados são personagens da obra. Histórias como a Rua

dos Pretos, de migrantes maranhenses vindos do município de Cururupu, o Tambor do Crioula e a Escolinha do Reggae estão presentes no livro. Assim como o Coletivo Rádio Cipó na Pedreira, que aglutinou gerações diferentes e trouxe a público Dona Onete. As referências do movimento negro, das pioneiras Zélia Amador e Nilma Bentes às jovens Thiane Neves e Nega Suh. Ainda a trajetória da professora Hecilda Veiga, histórica militante pela defesa dos direitos humanos, professora da UFPA e uma das fundadoras - ao lado do companheiro Paulo Fontelles, assassinado na década de 1980 por defender camponeses na luta pela reforma agrária - da Sociedade

Paraense de Defesa dos Direitos Humanos. Rogério Almeida é graduado em Comunicação Social pela UFMA, mestre em Planejamento do Desenvolvimento pelo Naea/UFPA, e cursa doutorado em Geografia Humana na USP. É professor do curso de Gestão Pública e Desenvolvimento Regional da Universidade Federal do Oeste do Pará (Ufopa). Lilian Campelo é graduada em Comunicação Social pela Universidade da Amazônia, especialista em Gestão de Conteúdo em Comunicação pela Metodista/SP e trabalha como correspondente na região Norte para o site Brasil de Fato. Já Daniel Leite, é pós-graduado em Mídia, Informação e Cultura pelo Centro de

Estudos Latino-Americanos em Comunicação e Cultura da Universidade de São Paulo (USP), escritor e compositor, tem trabalhos de pesquisa sobre performance e fundou em 2015 o coletivo de artistas Léstrada, por onde lançou seu primeiro livro de poesia, "Alguém para Quem".

SPACEDELIC

Shows de Dois na Janela, Móbile Lunare e Chuva das Três. Lançamento do livro "Arenas Amazônicas"

Quando: Hoje, às 19h.

Onde: Espaço Cultural Coisas de Negro (Tv. Lopo de Castro, 1082, entre quinta e sexta rua - Cruzeiro - Icoaraci)

Quanto: R\$ 10