

CLIPPING

30 de junho de 2018
O Liberal – Magazine,01

Ainda tem muito Arraial

Programação do final de semana em Belém tem opções gratuitas e pagas em diversos bairros e horários, para quem ainda não quer se despedir da quadra junina



O mês de junho acaba hoje e com ele as atrações tradicionais desta época do ano. Mas para quem quer aproveitar um pouco mais da quadra junina, a cidade ainda tem bastante opção hoje e nos primeiros dias de julho.

A programação pela cidade começa hoje a partir das 16h, quando o Bloco Nação Organ realiza o primeiro cortejo cultural “Conexão de Saberes”, no bairro do Guamá. O cortejo tem como ponto de partida a sede do Pássaro Junino Beijar Flor, localizado na Rua Frei Daniel de Samarati. Criado há dois anos, o bloco traz uma mistura da

cultura do Pará e Pernambuco e se dedica a promover as bandeiras da arte musical e cênica e da cultura popular, com a junção de ritmos como o carimbó, samba-reggae e outros estilos.

A ação faz parte do projeto “Conexão de Saberes” e ofereceu oficinas no bairro do Guamá. O cortejo será o momento de apresentar os resultados após o intenso período de formação. “O cortejo vai mostrar às crianças e adolescentes inseridos ou não no projeto, a cultura, música, arte e educação e como esses elementos criam a consciência de caminhos melhores do que a criminalidade e drogas”, destacou

a coordenadora Suellen Ferro. “Esperamos atingir um grande público e firmar a continuidade do projeto e manter forte as manifestações culturais que existe no bairro do Guamá e afastar ao máximo possível os jovens da criminalidade”, completou.

PAVULAGEM

A partir das 17h, o tradicional cortejo do Arraial do Pavulagem toma a Estação das Docas. O cortejo seguirá por toda a orla e terminará ao som de algumas músicas da banda do Arraial no complexo turístico. Amanhã, continua também a programação no Centro da cidade. O arrastão começa às 8h30 na Esca-

dinha da Estação das Docas, de onde segue até a Praça da República para a cerimônia de encerramento do cortejo, em frente ao Theatro da Paz. A banda Arraial do Pavulagem comanda a festa no palco montado ao lado do teatro. O novo show da banda traz as músicas do disco "Caeté Camará", recém-lançado nas plataformas virtuais, além de clássicos que já fazem parte da tradição dos festejos juninos. O horário previsto para a saída do cortejo é 9h. O show na Praça da República tem previsão de início para as 11h e de encerramento para as 13h. Os cortejos de 2018 também celebramos 15 anos do Instituto Arraial do Pavulagem.

FORROZÃO

Com uma programação totalmente gratuita, o Forrozão de Todos os Santos termina sua primeira edição hoje, a partir das 17h. Cerca de 50 atrações e mais de 30 quadrilhas juninas se apresentaram e concorreram a R\$ 10 mil em prêmios. Além disso, o público de Belém e Região Metropolitana de Belém participou de uma programação com diversas atrações musicais, no estacionamento do Parque Shopping Belém. Para o produtor executivo do evento, Will Junior, a primeira edição está sendo muito gratificante devido ao retorno dado pelo público. "Os moradores de bairros como Cabanagem, Benguí, Sideral, Cordeiro de Farias, Satélite e distritos como Icoaraci, Outeiro e ilhas de Belém, aproveitaram o 'Forrozão de Todos os Santos' para assistir a uma atração diferenciada. Para elas terem algum

atravessar a cidade", afirmou.

Na noite de encerramento, o público está convidado para assistir as apresentações das quadrilhas campeãs, julgadas em diversos quesitos, como: composição, coreografia, harmonia e trajes. O evento contou com uma estimativa de público de duas mil pessoas por noite. O projeto tem a realização do Ministério da Cultura (Minc) e Associação Cultural do Pará, patrocínio de Atacadão através da Lei Federal de Incentivo à Cultura - Lei Rouanet e o apoio do Ministério do Turismo, Fundação Nacional de Artes (Funarte) e WJ Entretenimento. Entrada gratuita.

CIRANDA JUNINA

Já a Escola de Teatro e Dança da Universidade Federal do Pará (UFPA) realizará hoje, às 18 horas, no estacionamento privativo da instituição, mais uma versão do Projeto de Extensão, "Ciranda Junina", coordenado pelos professores Ana Cristina e Éder Jastes. O "Ciranda Junina" abrange os cursos de Dança e de Teatro Infante Juvenil da Etdufpa.

O Projeto de Extensão Ciranda Junina é um espetáculo cultural, de cunho pedagógico, que desde 2004 apresenta resultados das pesquisas dos educandos da disciplina Fundamentos Básicos da Cultura Brasileira I e II, do Curso Técnico de Dança (Intérprete criador e Dança Clássica) e do curso básico de dança da Etdufpa. Os discentes tiveram como fonte inspiradora o rico acervo da cultura brasileira. Participa desta edição também o curso de teatro, que se integra

(UFPA) realizará hoje, às 18 horas, no estacionamento privativo da instituição, mais uma versão do Projeto de Extensão, "Ciranda Junina", coordenado pelos professores Ana Cristina e Éder Jastes. O "Ciranda Junina" abrange os cursos de Dança e de Teatro Infante Juvenil da Etdufpa.

O Projeto de Extensão Ciranda Junina é um espetáculo cultural, de cunho pedagógico, que desde 2004 apresenta resultados das pesquisas dos educandos da disciplina Fundamentos Básicos da Cultura Brasileira I e II, do Curso Técnico de Dança (Intérprete criador e Dança Clássica) e do curso básico de dança da Etdufpa. Os discentes tiveram como fonte inspiradora o rico acervo da cultura brasileira. Participa desta edição também o curso de teatro, que se integra com a dança, criando um grande espetáculo, com apresentações performances, danças folclóricas e exposições de artes.

Haverá também a apresentação dos alunos do curso de teatro infantil, com o espetáculo "Casamento de Dona Catirina", uma adaptação da lenda do Boi-Bumbá, feita por Raphael Andrade, aluno do curso de licenciatura em Teatro. A dramaturgia é voltada para a realidade de Belém

e se passa em uma fazenda no Guamá. Performances de dança, vendas de comidas e bebidas, desfiles de miss e mister caipira, banho de cheiro e brincadeiras juninas fazem parte da programação. O Estacionamento privativo da Escola de Teatro e Dança fica na Travessa Dom Romualdo de Seixas, 820, esquina com a Jerônimo Pimentel e a entrada será gratuita, aberta ao público.

A programação da Casa das Artes, da Fundação Cultural do Pará continua neste fim de semana com diversas apresentações com Bois Bumbás e Bois de Máscaras, de agremiações da capital e do interior. Hoje se apresentam dois grupos de bois, ambos de São Caetano de Odivelas: às 19h, o boi de máscaras Leão, e às 20h, o boi de máscaras Lobo Odivelense. Para fechar a noite a Casa das Artes recebe o festejado Arraial do Pavulagem, às 21h. Amanhã é dia do Boi-bumbá Estrela de São Jorge, às 19h, e do Boi Bumbá Estrela Dalva, às 20h. Félix Robatto e sua guitarrada encerra o fim de semana com show às 21h.

ARRAIAL DA GLANDE

Outra atração do dia será o Arraial da Glande, a primeira

festa de São João do bloco Filhos de Glande. O arrasta-pé será no Ziggy Hostel Club e quem vai comandar a festa é a Orquestra Junina do Filhos de Glande, uma banda especialmente montada para tocar muito forró pé-de-serra, xote e todos os ritmos juninos. Com direito a sanfona e zabumba, a orquestra será comandada pela cantora Nanna Reis e terá participação especial de Juliana Sinimbú. A festa terá também a discotecagem do Dj Azul, que está preparando um set especial com muitos clássicos do cancionário junino. A programação, que terá direito ainda à comidas típicas, começa às 22h.

E tem DJ tocando música junina também no MP Studio Personal Trainer (Tv. Rui Barbosa, 1509 - Nazaré, entre Braz de Aguiar e Gentil). No local quem garante a festa, que começa às 18h é o Dj Bruno Monteiro, que reúne um set list com o tradicional forró, xote, baião e até a marchinha junina, repertório produzido para o público dançar e comemorar em grande estilo a despedida da quadra junina. O espaço vai oferecer comidas típicas, brincadeiras, sorteios de brindes e sistema Open Bar. O ingresso individual custa R\$ 40 e R\$ 60 para duas pessoas.



Além do Arraial do Pavulagem (acima) tem quadrilha no Parque Shopping e Arraial comandado por Nanna Reis, no Ziggy Club