

# CLIPPING

08 de Novembro de 2018  
O Liberal – Magazine, 2

## LONGA UNIVERSITÁRIO

# “A Besta Pop” entra em cartaz no Líbero Luxardo

## Filme é uma ficção científica em uma cidade neon-realista

DIVULGAÇÃO

Mais um longa-metragem paraense está nas telas do Cine Líbero Luxardo a partir de hoje e vai até o próximo dia 14. O filme universitário “A Besta Pop” foi produzido por um grupo de estudantes do curso de Cinema e Audiovisual da Universidade Federal do Pará. O trabalho só foi possível graças a financiamento coletivo e já conquistou o V Prêmio Proex de Arte e Cultura, recurso investido na pós-produção do filme.

O filme, iniciado em 2016, é uma distopia com influências retrô-futuristas. O processo de construção começou quando um grupo de alunos da segunda turma do curso de cinema e audiovisual da UFPA iniciou uma mobilização entre os discentes para realizar o primeiro longa-metragem. Foi feito edital de chamada de roteiros com algumas regras simples, mas com uma única exigência: a narrativa deveria, em algum momento, levar seus personagens para a festa Besta Pop.

Depois de escolhidos os roteiros foi a vez de montar a equipe, também formada exclusivamente por discentes do curso distribuídos nas diversas áreas como fotografia, produção, direção de arte, entre outros. A escolha foi feita de acordo com as afinidades dos alunos. Já com os departamentos montados, os produtores executivo João Luciano e Tamires Cecim, lançaram novo edital para que os discentes

apresentassem propostas para a direção. No final, três diretores foram escolhidos, um para cada roteiro.

A direção do longa é assinado pelos alunos Artur Tadaiesky, Fillipe Rodrigues e Rafael B. Silva. “Embora as histórias fossem diferentes, terem muitos personagens. Ter três diretores foi importante para que a equipe fosse a mesma e que a conversa entre os diretores fosse na mesma direção para que o filme ganhasse uma ‘cara’ de longa e não de três curtas”, afirma Tamires Cecim.

A iniciativa representou uma atitude pioneira nas faculdades de cinema do Brasil. “Queremos que a iniciativa ‘A Besta pop’ inspire outros produtores a se unirem em prol de projetos independentes e inovadores, que contribuam para o fortalecimento do audiovisual na região”, afirma o produtor executivo João Luciano.

o projeto teve como princípio a forma colaborativa de produção, visando novos modelos de realização

de filmes, a fim de driblar as dificuldades no custo e estrutura existentes em nossa região. Por isso, a equipe resolveu fazer uma vaquinha virtual (financiamento coletivo) para levantar a verba de produção.

A campanha foi bem sucedida e o projeto conseguiu ultrapassar o valor estipulado pelos produtores executivos. Enquanto a campanha era realizada, eram feitos testes de elenco e visitas às locações. Esse e espírito cooperativo seguiu até a finalização do filme, cooptando estudante e profissionais de diversas áreas relacionadas à produção audiovisual, proporcionando um ambiente de ensino, prática e troca de experiências em produção cinematográfica.

### O FILME

O filme é uma ficção científica em uma cidade neon-realista, uma distopia futurista que ambienta as três histórias contadas. Existe uma influ-

ência oitentista nas roupas, cabelos e no espírito do filme, que teve como referências produções como “Akira”, de Katsuhiro Otomo, “Blade Runner”, de Ridley Scott.

O ritmo das filmagens foi intensa. Foram 45 dias, desde a primeira até o último dia de gravação, mas a pós produção foi um desafio para a equipe dos jovens universitários. “Montar um filme requer um olhar diferenciado para perceber o que ficou bom e manter uma unidade na narrativa e desprendimento para descartar aquilo que não vai contribuir com o filme. O que fizemos no começo, foi cada um editar a parte do outro, e mostrar para algumas pessoas, como nossos professores, para ter uma outra visão do filme”, afirma Artur Tadaiesky, um dos diretores.

“A Besta Pop” teve uma exibição para a equipe, discentes, docentes e apoiadores em julho deste ano no Centro de Convenções Benedito Nunes, na UFPA. Na ocasião, mais de 400 pessoas estiveram presentes. Agora, o filme fica à disposição do público paraense em uma das mais prestigiadas salas de cinema, que vem sempre trazendo filmes diferenciados, fora do circuito comercial.

### ✓ Serviço

#### “A Besta Pop”

- **Data:** 08 a 14 de novembro de 2018
- **Horário:** 20h
- **Local:** Cine Líbero Luxardo, Av. Gentil Bitencourt, 650 - Nazaré, Belém