

CLIPPING

12 de Maio de 2019

O Liberal - Cidades, 03 – Repórter 70

ARTE PARÁ

A tese de doutorado intitulada "Arte Pará: Uma Abordagem Antropológica e Visual", de autoria de John Fletcher, foi a vencedora da quarta edição do Prêmio Benedito Nunes, na UFPA. Orientada pelo professor Emani Chaves, a tese foi defendida no Programa de Pós-Graduação em Antropologia, da UFPA, e analisa a história e as realizações de trinta e quatro edições do salão.