

CLIPPING

12 de Março de 2019
Diário do Pará- Você, 05

Belém com ares franceses

Mês da Francofonia inicia amanhã com extensa programação de cinema, teatro e outras atrações

Mulheres à frente” é o tema do “Mês da Francofonia 2019”, que será realizado pela Aliança Francesa de Belém a partir de amanhã, 13, com exibição de curtas-metragens, apresentações culturais, ateliês gastronômicos, palestras e encontros francófonos. “Este ano o tema são as mulheres, porque o mês de março é um mês que tem muita importância, permite lembrar todas as lutas que foram realizadas, mas também todas as lutas que ainda precisamos realizar para que a igualdade entre os gêneros seja mais óbvia na sociedade. Então, valorizar trabalhos artísticos realizados por mulheres é uma forma de mostrar de uma maneira sutil que mulheres tanto quanto homens são produtivas, criativas e têm coisas para dizer”, diz Maiwenn Le Nedellec, diretora da Aliança Francesa em Belém.

O evento é promovido pela Organização Internacional da Francofonia e tem como objetivo divulgar, em diferentes linguagens artísticas, cooperações universitárias e projetos pedagógicos exaltando tanto a língua francesa como todos os valores que ela pode trazer. “Isso não somente da França, mas de todos os países que têm o francês vivo. Ou seja, os países africanos, alguns paí-

ses da América Latina e da Ásia. A francofonia é muito diversa e esse evento é realizado no mundo inteiro tendo como ponto central a celebração da língua francesa”, diz Maiwenn.

“

A francofonia é muito diversa e esse evento é realizado no mundo inteiro tendo como ponto central a celebração da língua francesa”

Maiwenn Le Nedellec,
diretora da AF Belém

CURTAS E TEATRO

A programação começa com um festival internacional de curtas metragens, a “Fête du Court Métrage”, que será realizada pela primeira vez gratuitamente em Belém a partir de quarta-feira, às 16h30, com sessão voltada para os públicos infantil e adolescente, no salão cultural da AF Belém. Já às 18h30 será a vez da exibição de realizações recentes apenas de diretoras de cinema, que produziram curtas-metragens no Grupo de Pesquisa e de Ensaio Cinematográfico (GREC), criado em 1969 pelo diretor e realizador de documentários Jean Rouch. A exibição será seguida de bate-papo com a participa-

ção da cineasta paraense Jorane Castro.

De 14 a 19, a exibição ocorrerá às 16h, no Cine Libero Luxardo, da Fundação Cultural do Pará (FCP), sendo que, no dia 19, às 14h30, haverá também sessão no auditório do Instituto de Letras e Comunicação/UFPA, e às 19h na Faculdade Estácio/FAP, com temas que versam sobre esporte, linguagem e a Cinemateca Africana.

No dia 15 será realizado o encontro “Francofonia, um mundo em Belém”, também no salão cultural da AF Belém, com participação da Associação dos Estudantes Estrangeiros da UFPA.

De 18 ao 22, a autora de teatro e poeta Emmelyne Octavie participa da programação ministrando uma oficina e participando de uma mostra no salão da AF em parceria com Shaira Mana Josy, do grupo Slam Dandaras do Norte. No dia 22 ela apresenta o espetáculo “Battements de Mots”, às 20h, no Teatro Waldemar Henrique, com entrada gratuita a estudantes e artistas.

Gastronomia e filosofia completam agenda

A gastronomia também estará presente na programação. Nos dias 26 e 27, às 18h30, no salão cultural da AF, o francês Ronan Kerrest fará ateliês de queijos, vinhos, champagne e espumantes franceses, com técnicas de degustação, harmonização, história e geografia da culinária da França.

Finalizando a programação, no dia 29, às 19h, Maxime Rovere, professor de Filosofia da Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro (PUC-RJ) e pesquisador francês residente no Rio de Janeiro, falará sobre “Arqueofeminismo: mulheres filósofas e filósofos feministas”, no auditório do Instituto de Ciências Jurídicas (ICJ) da UFPA. No sábado, 30.

PARTICIPE

Mês da Francofonia

Quando: De 13 a 30 de março

Quanto: *Entrada gratuita!

Mais informações:

(91) 32243998-

contatos@afbelem.com